

BUKI 443

# POSZUKIWACZ ZŁOTA

Wiek 8+

FOOL'S

# GOLD

PROSPECTOR

Découvre les techniques  
des chercheurs d'or  
Discover the techniques  
of the gold prospectors

Entdecke die Techniken der Goldgräber  
Ontdek de technieken van echte goudzoekers  
Descubre las técnicas de los buscadores de oro  
Scopri le tecniche dei cercatori d'oro

Déterre  
Dig  
Grabe aus  
Opgraven  
Desentierra  
Dissotterra

Collecte  
Collect  
Sammle ein  
Verzamelen  
Raccoge  
Raccogli

8+

**Buki**  
France

## Zawartość:

1. Miska
2. Szkoło powiększające
3. Pipeta
4. Szczypce
5. Worek piasku
6. Fiolka
7. Kawałek gipsu
8. Młotek
9. Dłuto
10. Pędzelek
11. Woreczek



## Ostrzeżenie

**Nie pozwól, aby gips dostał się do twoich oczu lub ust. W razie połknięcia lub kontaktu z oczami, umyj dużą ilością wody.**

Kop tylko w miejscu łatwym do wyczyszczenia. Umyj ręce po skończonej zabawie. Doświadczenie w misce z piaskiem powinno być przeprowadzane blisko źródła wody. Nie wyrzucaj piasku do zlewu lub toalety, ponieważ może zablokować rury. Gdy zakończysz zabawę, wyrzuć piasek do kosza.

**Trzymaj zestaw i kamienie poza zasięgiem małych dzieci, które nie ukończyły 8. roku życia.**



## Szukanie złota

Poszukiwacze stosują dwie główne metody znajdowania złota.

1. **Wydobywanie poprzez kopanie** – to proces pozwalający wydobyć złoto ukryte w skałach. Firmy górnicze kopią w kopalniach odkrywkowych, wysadzając dynamitami kolejne warstwy skał. Górnicy mogą dzięki temu zejść głębiej kopiąc pod korytarzami podziemnymi.

2. **Wypłukiwanie złota** – o niektórych rzekach mówi się, że są złotonośne – piaszczyste i żwirowe dna skrywają w sobie złoto składowane w wyniku erozji. Złoto przybiera kształt malutkich bryłek, których znalezienie zajmuje czasem liczne godziny.



## Wydobywanie

1. Kop na załączonej tacy. Wybierz miejsce, które jest łatwe do posprzątania. Przygotuj miskę z wodą.



2. Użyj młotka i dłuta, aby kopać w gipsie.



3. Użyj pędzla, aby usunąć pozostałości gipsu i umyj swoje bryłki w wodzie. Możesz je przechowywać w załączonym woreczku.

### Wyłukiwanie złota

1. Wsyp mniej więcej połowę piasku do miski. Zamknij torbę. Możesz użyć piasku ponownie i powtórzyć zabawę.

2. Teraz zalej piasek wodą, tak aby był całkowicie zakryty.



3. Poruszaj miską kolistymi ruchami, tak aby woda dotykała krawędzi miski. To pomoże lżejszym bryłkom wydostać się na powierzchnię.
4. Kontynuuj koliste ruchy do momentu, aż nie zobaczysz pierwszej bryłki złota w wyłobieniu miski.
5. Wyjmij szczypcami największe kawałki i umieść je w fiolce. Mniejsze bryłki wyjmij pipetą. Obejrzyj je pod szkłem powiększającym.

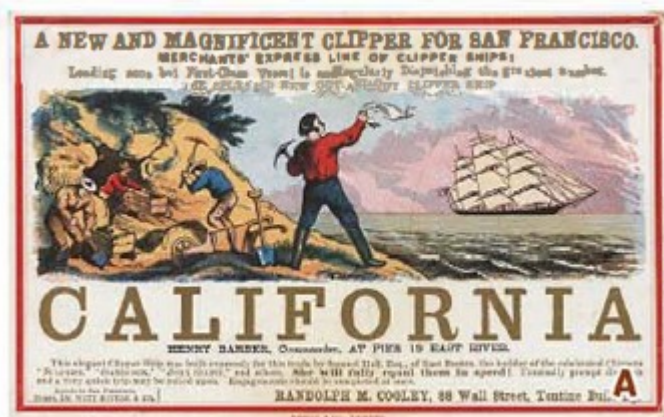


### Gorączka złota

Złoto to cenny metal, który może wzbudzać chciwość i sprawić, że szczęśliwi poszukiwacze staną się bogaci. W XIX wieku kilka „gorączek złota” przyczyniło się do rozwoju Północnej Ameryki.

### Kalifornia 1848 rok

Złoto zostało przypadkowo odnalezione w kalifornijskiej rzece. Odkrycie odbiło się szerokim echem w Nowym Jorku i przyciągnęło wielu poszukiwaczy. W przeciągu kilku miesięcy przybyło do Kalifornii blisko 90 tysięcy osób, szukających swojego szczęścia (A). San Francisco stało się rajem dla poszukiwaczy, ich populacja urosła od 1000 do 25 tysięcy osób w ciągu kilku lat (B). Niestety złoża wyschły i wielu poszukiwaczy popadło w biedę i zachorowało.



## Klondike – 1896

Ogromne ilości złota zostały wykopane na północy Kanady. Blisko 100 tysięcy poszukiwaczy wyruszyło z różnych zakątków świata, zmagając się z ekstremalnymi warunkami. Wielu z nich nigdy nie dotarło do Klondike (C). Miasta rozkwitły ekonomicznie, goszcząc wszystkich przybyłych (D). Zima była sroga, temperatura sięgała nawet -50 stopni Celsjusza. Mimo tego kilka tysięcy poszukiwaczy dorobiło się fortuny i przyczyniło się do stworzenia legendy Klondike. Ich historie zainspirowały Charlie'go Chaplina do stworzenia słynnego filmu „Gorączka złota” w 1925 roku (E).

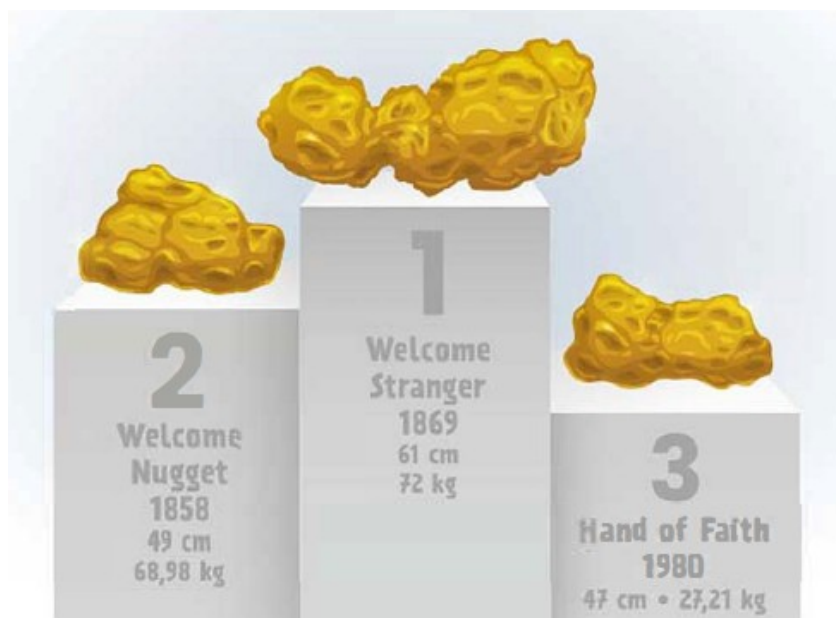


## **Piryt, fałszywe złoto**

Warunki pracy przy płukaniu złota wyczerpały poszukiwaczy. Spędzali godziny, wykonując ten sam okrężny ruch miską, a nie znajdowali niczego, niektórzy nawet postradali zmysły. Czasami odnajdywali materiał zwany pirytem. Jego złoty kolor i wygląd mógł zmylić wyczerpanych poszukiwaczy, którzy myśleli, że znaleźli złoto. Dlatego piryt jest nazywany fałszywym złotem.



## **Rekordowe bryłki**



## Co można zrobić ze złota?

Złoto to metal, który jest bardzo podatny i można go przerobić na wartościowe przedmioty. Rzemieślnicy pracujący ze złotem są nazywani złotnikami.

Maska Tutanchamona



Zegar w Pradze



Rzymskie monety



Złoty Budda



Zastawa stołowa



Grecka szabla



Przedkolumbijska biżuteria

**OSTRZEŻENIE:** Tylko dla dzieci powyżej 8. roku życia.

**OSTRZEŻENIE:** Nieodpowiednie dla dzieci poniżej 36 miesięcy. Małe elementy, niebezpieczeństwo zadławienia.

**OSTRZEŻENIE!** Do użytku pod opieką osoby dorosłej.

Obecność ostrych punktów i brzegów.

**ZACHOWAJ OPAKOWANIE NA PRZYSZŁOŚĆ.**

Kolory i zawartość mogą się nieznacznie różnić.

